

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ БУДЕННОВСКОГО РАЙОНА
ГОРОДА ДОНЕЦКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА № 147 ГОРОДА ДОНЕЦКА»

РАССМОТРЕНО

на заседании школьного
методического
объединения

ГВЧ Гузовская В.А.

Протокол № 1
от « 30 » 08 2023г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по
УВР

Ч Чибаненко Е.В.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы

Сухарева Н.Л.

Протокол № 1
от « 30 » 08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2451699)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-Б класса

Автор-составитель:
учитель Гузовская В.А.

ДОНЕЦК 2023 /2024 уч. год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации

- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-ом классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства,

традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Формы аттестации обучающихся

В 1 классе в конце IV четверти осуществляется проверка навыков чтения вслух

Вид проверки	I класс	
	I – II ч	III – IV ч
Чтение вслух	-	1
Чтение молча	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Контрольная работа	-	-
Общее количество проверок	-	1

Показатели скорости чтения вслух:

Класс	I-четверть	III-IV четверть
1	-	30-40 сл/мин

Отметка за чтение стихотворения **наизусть** выставляется в колонку без указания даты.

Произведения, рекомендуемые для заучивания наизусть

1 класс	Обучение грамоте	И. Бунин. «Лес, точно терем расписной...» (отрывок) А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» (отрывок) С. Есенин. «Белая берёза» (отрывок) В. Берестов. «Петушки» И. Суриков. «Зима» С. Михалков. «Котята»
	Литературное чтение	Песенки. «Идёт матушка – Весна», «Иди весна, иди, красна» (по выбору) К. Чуковский. «Телефон» (отрывок)

В 1 классе в период обучения грамоте один раз в неделю *20 мин* урока литературного чтения отводится *на работу с детской книгой*.

В 1-м классе обучение **безоценочное**.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			
2.2	Произведения о детях и для детей	9			
2.3	Произведения о родной природе	6			
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	6			
2.5	Произведения о братьях наших меньших	15			
2.6	Произведения о маме	5			
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	1		
Итого по разделу		52			

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Всего	Контр. раб.	Дата		Примечание
				план	факт	
1 четверть						
Тема 1 (5 ч) Добукварный период						
1	«Азбука» – первая учебная книга. с. 4	1		04.09		
2	Речь устная и письменная. Предложение.с.5	1		05.09		
3	Слово и предложение. Сказки и пословицы о труде. Работа с детской книгой. Русская народная сказка «Теремок» с.6	1		06.09		
4	Предложение и слово. Русская народная сказка «Репка» с.7	1		07.09		
5	Слово и слог. Дикие и домашние животные. Забота о животных Сказка «Колобок» с.8-9	1		11.09		
Тема 2 (5 ч) Подготовительный период						
6	Слог. Ударение. Семья. Взаимоотношения в дружной семье с.10-11	1		12.09		
7	Деление слов на слоги. Звуки в окружающем мире. Игры и забавы детей. с.12-13	1		13.09		
8	Гласные и согласные звуки. Природа родного края с.14-15	1		14.09		
9	Слог – слияние. Правила безопасного поведения. Сказка «Волк и семеро козлят» с.16 -17	1		18.09		
10	Повторение и закрепление. Работа с детской книгой. Любимые сказки. Сказка «Муха Цокотуха» с.18-19	1		19.09		
Букварный период						
Тема 3 (10 ч) Гласные звуки и буквы а, о, и, ы, у						
11	Гласный звук [а]. Буквы А,а. Пословицы и поговорки об азбуке. с.20-21 Сказка «Волк и лиса»	1		20.09		
12	Гласный звук [а]. Буквы А,а. с.22-23	1		21.09		
13	Гласный звук [о]. Буквы О, о с.24-25	1		25.09		

14	Гласный звук [о]. Буквы О, о Сказка «Маша и медведь» с.26-27	1		26.09		
15	Гласный звук [и]. Буквы И, и с.28-29	1		27.09		
16	Гласный звук [и]. Буквы И, и. Сказка «Лиса и Журавль» 30- 31	1		28.09		
17	Гласный звук [ы]. Буква ы. с.32-33	1		03.10		
18	Гласный звук [ы]. Буква ы. Закрепление Работа с детской книгой. Сказка «Курочка Ряба». с.34-35	1		04.10		
19	Гласный звук [у]. Буквы У, у с.36-37	1		05.10		
20	Гласный звук [у]. Буквы У, у с.38-39	1		06.10		
Тема 4 (12 ч) Согласные звуки и буквы н, с, к, т, л						
21	Согласные звуки [н], [н,], буквы Н,н с.40-41	1		09.10		
22	Согласные звуки [н], [н,], буквы Н,н. Сказка «Заюшкина избушка» с.42-43	1		10.10		
23	Согласные звуки [с], [с,], буквы С,с. Наизусть И.Бунин «Лес, точно терем расписной» с.44-45	1		11.10		
24	И.Бунин. Чтение наизусть Согласные звуки [с], [с,], буквы С,с. с.46-47	1		12.10		
25	Согласные звуки [к], [к,], буквы К,к с.48-49	1		16.10		
26	Согласные звуки [к], [к,], буквы К,к (Повторение и обобщение) с.50-51	1		17.10		
27	Согласные звуки [т], [т,], буквы Т,т. Работа с детской книгой. Сказки А.С.Пушкина. Наизусть «У лукоморья дуб зелёный» с.52-53	1		18.10		
28	А.С.Пушкина. Чтение наизусть. Согласные звуки [т], [т,], буквы Т,т (Повторение и обобщение) с.54-55	1		19.10		
29	Закрепление. Работа с детской книгой. К.Чуковский «Краденое солнце» с.56-57	1		23.10		
30	Согласные звуки [л], [л,]. Буквы Л,л с.58 -59	1		24.10		
31	Согласные звуки [л], [л,], буквы Л,л (Повторение и обобщение) с.60-61	1		25.10		
32	Повторение и закрепление пройденного с.62-63	1		26.10		
2 четверть						
Тема 5 (13 ч) Звуки и буквы р, в, е, п, м, з						

33	Согласные звуки [р], [р,]. Буквы Р, р Работа с детской книгой А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»с.64-65	1		07.11		
34	Согласные звуки [р], [р,], буквы Р,р (Повторение и обобщение) с.66-67	1		08.11		
35	Согласные звуки [в], [в']. Буквы В,в с.68-69	1		09.11		
36	Согласные звуки [в], [в,], буквы В,в (Повторение и обобщение) с.70-71	1		10.11		
37	Буквы Е, е. Работа с детской книгой Сказка «По щучьему велению» с.72-73	1		13.11		
38	Буквы Е, е с.74-75	1		14.11		
39	Буквы Е, е (закрепление) с.76-77	1		15.11		
40	Согласные звуки [п], [п,]. Буквы П,п с.78-79	1		16.11		
41	Согласные звуки [п], [п,], буквы П,п (Повторение и обобщение) с.80-83	1		20.11		
42	Согласные звуки [м], [м,]. Буквы М,м с.84-85	1		21.11		
43	Согласные звуки [м], [м,], буквы М,м (Повторение и обобщение) с.86-89	1		22.11		
44	Согласные звуки [з], [з,]. Буквы З,з с.90-91	1		23.11		
45	Согласные звуки [з], [з,], буквы З,з (Повторение и обобщение). С.92-95	1		27.11		
Тема 6 (12 ч) Звуки и буквы б, д, я, г,ч						
46	Согласные звуки [б], [б,]. Буквы Б, б. Работа с детской книгой Пушкин «Сказка о царе Салтане» с.96-97	1		28.11		
47	Согласные звуки [б], [б,], буквы Б,б. Наизусть С. Есенин. «Белая берёза» (отрывок) с.98-100	1		29.11		
48	С. Есенин. Чтение наизусть. Согласные звуки [б], [б,], буквы Б,б (Повторение и обобщение) с.101-103	1		30.11		
49	Согласные звуки [д], [д,]. Буквы Д, д. с.104-106	1		04.12		
50	Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д с.107-109	1		05.12		
51	Буквы Я, я. с.110-111	1		06.12		
52	Буквы Я,я с.112-114	1		07.12		

53	Буквы Я, я. (повторение, обобщение) Работа с детской книгой Времена года с.115-117	1		11.12		
54	Согласные звуки [г], [г,]. Буквы Г, г с.118-120	1		12.12		
55	Согласные звуки [г], [г,], буквы Г,г (Повторение и обобщение) с.120-123	1		13.12		
56	Согласный звук [ч], буквы Ч, ч Сочетания ЧА, ЧУ с.4- 6	1		14.12		
57	Согласный звук [ч]. Сочетания ЧА, ЧУ с.7-9	1		18.12		
Тема 7 (11 ч) Звуки и буквы ш, ж, ё, й, х, ю						
58	Буква Ъ (мягкий знак) – показатель мягкости согласных.с.10-12.	1		19.12		
59	Буква ь-показатель мягкости предшествующих согласных звуков с.13-15	1		20.12		
60	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш Сочетание ши. Наизусть В.Берестов «Петушки» с.16-19 Работа с детской книгой с.20-23 Сказка «Маша и медведь»	1		21.12		
61	В.Берестов. Чтение наизусть. Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. с.24-26	1		25.12		
62	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Русская народная сказка «Мужик и медведь». с.27-29	1		26.12		
63	Гласные буквы Ё, ё, обозначающие два звука [й'о]. с.30-31	1		27.12		
64	Буква Ё, ё – показатель мягкости. с.32-33 Звук [й'], буквы Ё, ё. с.34-35	1		28.12		
65	Звук [й'], буквы Ё, ё. Правила дорожного движения с.36-37	1		09.01		
66	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х с.38-40	1		10.01		
67	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х Буквы Ю, ю. Работа с детской книгой С. Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке»с. 46-47	1		11.01		
68	Обозначение слияния [й'у] буквой ю с.48-49	1		15.01		
Тема 8 (10 ч) Звуки и буквы ц, э, ш, ф, ь, ъ						
69	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.с.50-52	1		16.01		
70	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Закрепление с.53-55	1		17.01		
71	Гласный звук [э], буквы Э, э. с.56-58 Гласный звук [э], буквы Э, э.	1		18.01		

	с.59-61				
72	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> . . Работа с детской книгой Русская народная сказка «По щучьему велению» с.63-65	1		22.01	
73	Буквосочетания <i>ЩА, ЩУ</i> с. 66-69	1		23.01	
74	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i> .с.70-73	1		24.01	
75	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i> . Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Работа с детской книгой Сутеев с.74-76	1		25.01	
76	Мягкий и твёрдый разделительные знаки. с.77-78	1		29.01	
77	Русский алфавит. с.78-79 Б. Заходер. Песенка-азбука.	1		30.01	
78	Алфавит. Звуки и буквы. Наизусть И. Суриков «Зима» с.80-81	1		31.01	
Тема 9 (14 ч) Послебукварный период. Как хорошо уметь читать					
79	И. Суриков. Чтение наизусть. С. Маршак «Как хорошо уметь читать». В.Берестов «Читалочка» с.82-85 К.Д. Ушинский «Наше Отечество» с.86-87	1		01.02	
80	В.Крупин «Первоучители словенские» с. 88-89	1		05.02	
81	В. Крупин «Первый букварь» с.90-91	1		06.02	
82	Работа с детской книгой. А.С. Пушкин и его сказки с.92-93	1		07.02	
83	Л.Н. Толстой. Рассказы с.94 Великий педагог и писатель К.Д. Ушинский с.95	1		08.02	
84	К.И. Чуковский и его произведения «Телефон» и «Путаница» с. 96-97 Наизусть «Телефон» (отрывок)	1		12.02	
85	К.И. Чуковский. Чтение наизусть. В.В. Бианки и его творчество с.98-99	1		13.02	
86	С.Я. Маршак и его творчество с.100-101	1		14.02	
87	М.М. Пришвин и его произведения с.102-103 Составление рассказов на тему «Забота людей о животных».	1		15.02	
88	А.Л. Барто и её стихи с.104-105 Чтение стихотворений А.Л. Барто наизусть.	1		19.02	
89	С.В. Михалков и его произведения С.В. Михалков «Котята» наизусть с.106	1		26.02	

90	С.В. Михалков. Чтение наизусть. Весёлые стихи Б.В. Заходера. «Два и три» с.107 Б.В.Берестов и его произведения с.108 Мой родной Донбасс. Стихотворения поэтов родного края.	1		27.02		
91	Наши достижения. Работа с детской книгой К. Ушинский «Четыре желания»	1		29.02		
92	Праздник прощания с букварём.	1		01.03		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Дата план	Дата факт	Примечание
	Систематический курс Тема 1 (9 ч) Жили-были буквы. Сказки, загадки, небылицы					
1	В.Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»	1		04.03		
2	С. Черный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»	1		05.03		
3	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит». Проект.	1		06.03		
4	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть» Из старинных книг. Создаём музей «Город букв»	1		07.03		
5	Е. Чарушин «Теремок».	1		11.03		
6	Русская народная сказка «Рукавичка»	1		12.03		
7	Загадки, песенки, потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	1	1	13.03		
8	Урок внеклассного чтения. А. С. Пушкин. Отрывки из сказок.	1		14.01		
9	Русская народная сказка «Петух и собака». Русские народные сказки. Из старинных книг.			18.03		
	Тема 2 (13 ч) Апрель, апрель, звучит капель...					

	И в шутку, и всерьёз				
10	А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна», А. Плещеев «Сельская песенка», Т. Белозеров «Подснежники», С. Маршак «Апрель»	1		19.03	
11	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой. Проект «Составляем азбуку загадок».	1		20.03	
12	Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг	1		21.03	
13	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!».	1		01.04	
14	Н. Артюхова «Саша-дразнилка», К. Чуковский «Федотка»	1		02.04	
15	Н. Артюхова «Саша-дразнилка», К. Чуковский «Федотка»	1		03.04	
16	О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	1		04.04	
17	О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»	1		08.04	
18	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	1		09.04	
19	К. Чуковский «Телефон»	1		10.04	
20	М. Пляцковский «Помощник»	1		11.04	
21	Из старинных книг. Проверим себя	1		15.04	
22	Библиотечный урок	1		16.04	
	Тема 3 (8 ч) Я и мои друзья. О братьях наших меньших				
23	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок»	1		17.04	
24	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок»	1		18.04	

25	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны», Р. Сеф «Совет»	1		19.04		
26	В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружкой дорожить», И. Пивоварова «Вежливый ослик»	1		22.04		
27	В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружкой дорожить», И. Пивоварова «Вежливый ослик»	1		23.04		
28	Я.Аким «Моя родня». Проект»Наш класс – дружная семья»	1		24.04		
29	С.Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю.	1		25.04		
30	Энтин «Про дружбу». Проверка навыков чтения вслух.	1	1	27.04		
	Тема 4 (10 ч) О братьях наших меньших					
31	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	1		02.05		
32	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...».	1		06.05		
33	В. Осеева «Плохо».	1		07.05		
34	И. Токмакова «Купите собаку».	1		08.05		
35	Урок внеклассного чтения. Произведения М. Пляцковского	1		13.05		
36	Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата»,	1		14.05		
37	В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж»	1		15.05		
38	Н. Сладков «Лисица и ёж».	1	1	19.05		
39	С. Аксаков «Гнездо».	1		21.05		
40	Итоговый урок за год	1		22.05		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 2022

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Литературное чтение. 1 класс: Учебник

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://ru.wikipedia.org/>

<http://arch.rgdb.ru/xmlui/>

<http://school-collection.edu.ru/>

