МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ДОНЕЦКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА № 147 ГОРОДА ДОНЕЦКА»

PACCMOTPEHO

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

на заседании

методического

объединения учителей

Заместитель директора Чебаненко Е.В.

Директор Сухарева И.Л.

В.А. Гузовская

Протокол №

2023 г. OT " 30 " 08

Протокол № /

от « 30 » 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» для обучающихся 3-Б класса

Автор – составитель:

учитель Деревянко А.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном русском языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются: развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры; включение обучающихся в культурноязыковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлен на решение следующих задач:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Программа по «Литературному чтению на родном (русском) языке» рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 135 часов (34 часа во 3 классе).

СОЛЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ З КЛАСС

Виды речевой и читательской деятельности Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста. **Чтение**

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи. Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев. Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека. *Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста). Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета. Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике.

Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве,

о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
 - развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- 1) познавательные универсальные учебные действия:
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;
- 2) коммуникативные универсальные учебные действия:
- развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- 3) регулятивные универсальные учебные действия:
- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) Выпускник научится:

- понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Достижение предметных результатов по годам обучения:

К концу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится**:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ. ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ.

Чтение наизусть

Отметка «5» - точно, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Отметка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Отметка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста. Отметка

«2»- нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

- правильная постановка логического ударения;
- соблюдение пауз;
- правильный выбор темпа;
- соблюдение нужной интонации;
- безошибочное чтение;

Отметка «5» - выполнены правильно все требования.

Отметка «4» - не соблюдены 1-2 требования.

Отметка «З» - допущены ошибки по трем требованиям.

Отметка «2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

- своевременно начинать читать свои слова.
- подбирать правильную интонацию.
- читать безошибочно.
- читать выразительно.

Отметка «5» - выполнены все требования.

Отметка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

Отметка «З» - допущены ошибки по двум требованиям.

Отметка «2» - допущены ошибки по трем требованиям.

Пересказ

Отметка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Отметка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Отметка«З» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Отметка «2» - не может передать содержание прочитанного.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ З КЛАСС

	П	Количес	ство часов				
№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Контр. работы				
Раздел 1. Мир детства (20 ч.)							
1	Я и книги	6					
2	Я взрослею	6					
3	Я и моя семья	5	1				
4	Я фантазирую и мечтаю	3					
Раздел 2. Россия – родина моя (14 ч.)							
5	Родная страна во все времена сынами сильна	6					
6	От праздника к празднику	4					
7	О родной природе	4	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34					

Формы аттестации обучающихся

Вид проверки	I-II ч	Дата	III-IVч	Дата	За год
Проверочная работа	1	21.12	1	16.05	2
Всего	1		1		2

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ З КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения		
		Всего	Контр. работы	План	Факт	приме чания
Тема 1	. Я и книги (6 ч.)	1	1			
1	Пишут не пером, а умом. В.И.Воробьёв «Мой дневник»	1		07.09		
2	В.И.Воробьёв «Мой дневник»	1		14.09		
3	И. Краева «Письмописательное искусство»	1		21.09		
4	И. Краева «Письмописательное искусство»	1		28.09		
5	В.П. Крапивин «День рождения»	1		05.10		
6	Т.В Толстая «Детство Лермонтова » (отрывок)	1		12.10		
Тема 2	. Я взрослею (6 ч.)					
7	Жизнь дана на добрые дела Л.Л. Яхнин «Последняя рубашка».	1		19.10		
8	Ю.А. Буковский «О Доброте – злой и добрый».	1		26.10		

9	Живи по совести П.В. Засодимский «Гришина	1		09.11	
	милостыня».	1		05.11	
10	Н.Г.Волкова «Дреби-Дон»	1		16.11	
11	Н.Г.Волкова «Дреби-Дон»	1		23.11	
12	В.Н. Крупин «Сушёная малина» Пословицы	1		30.11	
Тема.	3. Я и моя семья (5 ч.)				·
13	В.М.Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках»	1		07.12	
14	В.М.Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках»	1		14.12	
15	Проверочная работа по итогам изучения раздела «Мир детства»	1	1	21.12	
16	А.Л.Решетов «Зёрнышки спелых яблок»	1		28.12	
17	О.Ф. Кургузов «Душа нараспашку»	1		11.01	
Тема 4	I. Я фантазирую и мечтаю (3 ч.)				
18	В.П. Крапивнин «Зелёная Грива»	1		18.01	
19	Л.К. Чуковская «Мой отец – Корней Чуковский» В.П. Крапивнин «Что такое стихия»	1		25.01	
20	Г.А.Скребицкий «Чему научила сказка»	1		01.02	
Тема 5	Б. Родная страна во все времена сына	ми сильн	а (6 ч.)		
21	Н.М. Коняев «Правнуки богатырей»	1		08.02	
22	Л.М.Дёмин «Рассказывает бывалый человек»	1		15.02	
23	В.А. Бахревский «Семён Дежнёв»	1		22.02	
24	О.В. Гурьян «Мальчик из Холмогор»	1		29.02	
25	О.В. Гурьян «Мальчик из Холмогор»	1		07.03	
26	М.В.Ломоносов «Вечернее размышление о Божием величестве». А.Н. Майков «Ломоносов»	1		14.03	Наиз.
Тема б	б. От праздника к празднику (4 ч.)				паиз.
27	Всякая душа празднику рада.				
	В.А.Никифоров-Волгин «Серебряная метель»	1		21.03	
28	Е.В.Григорьева «Радость". А.А.Коринфский «Христославы»	1		04.04	
29	А.Н.Майков «Христос Воскрес!». А.И.Куприн «Пасхальные колокола».	1		11.04	
30	Саша Чёрный «Пасхальный визит».	1		18.04	

	К.М.Фофанов «Под напев молитв пасхальных»					Наиз.
Тема	а 7. О родной природе (4 ч.)	l			<u> </u>	
31	Неразгаданная тайна – в чащах леса. И.С.Никитин «Лес». К.Г.Паустовский «Клад»	1		25.04		
32	Течёт, течёт – не вытечет. М.М.Пришвин «Река». В.Г.Распутин «Горные речки»	1		02.05		
33	Проверочная работа по итогам изучения раздела «Россия – родина моя»	1	1	16.05		
34	Шёл седой старик туман. И.П.Токмакова «Туман». В.П.Астафьев «Зорькина песня»	1		23.05		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	,	"	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Литературное чтение на родном русском языке: 3-й класс: учебное пособие/О.М. Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова – 2-е изд., стер.- Москва: Просвещение, 2022.-128с: ил

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- 1. Атрошенко О. Осипова К. Русский народный календарь.
- 2. Бельчиков Ю.А. Практическая стилистика современного русского языка.
- 3. Большой фразеологический словарь русского языка. Коллектив авторов под ред. В.Н. Телия.
- 4. Большой толковый словарь синонимов русской речи. Коллектив авторов под ред. Л.Г. Бабенко.
- 5. Дядечко Л. П.Словарь крылатых слов и выражений нашего времени.
- 6. Зимин В. И. Словарь-тезаурус русских пословиц, поговорок и метких выражений.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- 1. Академический орфографический словарь. URL: http://gramota.ru/slovari/info/lop (дата обращения: 10.09.2020).
- 2. Кругосвет универсальная энциклопедия. URL: http://www.krugosvet.ru (дата обращения: 10.09.2020).
- 3. Культура письменной речи. URL: http://gramma.ru (дата обращения: 10.09.2020).
- 4. Мир русского слова. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs (дата обращения: 10.09.2020).
- <u>18.</u> Портал «Словари.ру». URL: http://slovari.ru (дата обращения: 10.09.2020). 19. Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki (дата обращения: 10.09.2020).
- 5. Русская виртуальная библиотека. URL: http://www.rvb.ru Русская речь. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/ (дата обращения: 10.09.2020).
- 6. Русский филологический портал. URL: http://www.philology.ru (дата обращения: 10.09.2020).